

Резюме



1. Абдыханов Уалихан Кибраевич

2. Образование: высшее, учитель русского языка и литературы. Чимкентский педагогический институт им. Н. К. Крупской, 1972 г.

Академическая степень: кандидат филологических наук, доцент.

Преподаваемые дисциплины: история древнерусской литературы, история русской литературы XVIII, XIX, XX веков, теория литературы.

Период работы в данной организации: с 1989 г. – по настоящее время, полная занятость.

3 Академический опыт:

1972 – 1978 гг. – учитель русского языка и литературы в СШ им. Ш. Уалиханова Алгабасского (ныне Байдибекского) района Чимкентской (ныне Туркестанской) области;

1978 – 1981 гг. учитель русского языка и литературы СШ № 44 г. Шымкента;

1981 – 1989 гг. – методист Чимкентского областного института усовершенствования учителей.

1989 – 2021 г. – преподаватель, старший преподаватель, доцент, заведующий кафедрой русской и мировой литературы Чимкентского пединститута, ШО МКТУ, доцент ЮКГПУ.

4. Неакадемический опыт: нет.

5. Свидетельства или профессиональная регистрация:

– курсы: «Жизнь языка в культуре и обществе: проблемы формирования многоязычной личности в школе», Центр профессионального развития факультета гуманитарных и социальных наук Университета РУДН, 8-13 апреля 2019 г., свидетельство № КТК 18 076741, 72 часа;

- II Евразийская школа культурной дипломатии. "Образование. Инновации. Языки. - Казахский национальный университет имени аль-Фараби, октябрь 2019 г. ;

- «Научно-образовательные парадигмы в условиях цифровизации», 29 сентября - 3 октября 2021 г., КазНПУ, Казахская общественная организация учителей русского языка и литературы, Детская книжная академия «АЛЬТАИР», свидетельство № 02/21, 72 час.

6. Членство в профессиональных организациях:

- член Казахской общественной организации учителей русского языка и литературы (2008 г.),

- общественной организации «Культурный центр тюркских народов» ЮКО (2010 г.),

- философского общества Академии философии Российской академии наук Российской Федерации (2010),

- член-корреспондент Международной Мариинской академии им. М. Д. Шаповаленко (Россия, Москва) (2017).

7. Награды и премии:

- грамота Кабардино-Балкарского государственного университета (Нальчик, Россия) за активное участие в международной научной конференции «Национальные образы мира в художественной культуре» (2014 г.),

- нагрудный знак «Почетный работник образования Республики Казахстан» (2017 г.),

- благодарственное письмо Южно-Казахстанской областной профсоюзной организации (2018 г.)

- нагрудный знак «80 лет ЮКГПИ» (2019 г.),

- почётная грамота Грузинского национального культурного центра «РИОНИ» в Российской Федерации за активное участие в Международной летней школе «Корни нашей дружбы - в нашей истории» (2019).

8. Деятельность в сфере услуг: нет.

9. Самые важные публикации за последние пять лет:

– Михаил Лермонтовтың прозасы мен поэзиясын әдебиеттану зерттеуіндегі әдістері. Методы литературоведческого исследования прозы и поэзии Михаила Лермонтова. Métodos literarios en la investigación de la obra de M. Lérmontov (үш тілде – казак, орыс, испан). – *ОҚМПИ хабаршысы – Вестник ЮКГПИ*, 2016, № 3–4, сс. 92–106;

– Проблемы нравственного выбора героев Р. Сейсенбаева. – *Вестник Московской международной академии*, 2016 № 2 – 2017, № 1, сс. 110–116;

- «Поэзия – земля моя, я ливнем был, поил твои луга». – ВРНК «Художественный опыт Кайсына Кулиева в сохранении российской культурной идентичности», РФ, КБР, КБГУ, г. Нальчик, 25 – 27. X.2017, сс. 15–20;
 - Поэзия Кайсына Кулиева – «голос» и «логос» народов Северного Кавказа. – ВРНК «Художественный опыт Кайсына Кулиева в сохранении российской культурной идентичности», РФ, КБР, Нальчик, КБГУ, г. 25–27. X.2017, сс.181–186;
 - Своеобразие раскрытия Кунанбаевым лирики Лермонтова. – Тарханский вестник, № 29, X.2017 г. (материалы конференции, посвящённой 175-летию со дня гибели М. Ю. Лермонтова 27–28.X.2016 г.), сс. 3–9;
 - Роллан Сейсенбаев – проводник идеи гуманизма. – Сборник науч. трудов «Проблемы современной кавказской и тюркской филологии и этнографии», РФ, КБР, Нальчик, Институт гуманитарных исследований Кабардино-Балкарского научного центра РАН, 2017, сс.161–168;
 - От билингвизма к транслингвизму: про и контра. – III МНПК «От билингвизма к транслингвизму: про и контра», МАПРЯЛ, РУДН, РФ, Москва, 1–2.XII.2017;
 - Нравственно-философские аспекты взаимодействия казахской, русской и мировой литературы. – МНПК «Язык. Общество. Время», Шымкент, АНК, Архив Президента РК, Научно.-просвет. проект «Эпоха и личность», КазМПРЯЛ, ЮКГПУ, сс. 44–56, 4–6.X.2018;
 - Чингиз Айтматов: сокровища разума и сердца – залог неиссякаемого бытия. – МНПК «Би-, политранслингвизм и языковое образование», РФ, Москва, РУДН, 7–8.XII. 2018;
 - Чингиз Айтматов: сокровища разума и сердца – залог неиссякаемого бытия. – МНПК «Би-, политранслингвизм и языковое образование», РФ, Москва, РУДН, 7–8.XII. 2018;
 - Отражение Чингизом Айтматовым противоречий в сфере народного образования. – Международная конференция «Чингиз Айтматов и современный мир», М., МГУ, декабрь 2018, сс. 83 – 88;
 - Творческое многоязычие как основа развития культуры. – XIII международная научно-практическая конференция «Общество – Язык – Культура: актуальные проблемы взаимодействия в XXI веке», ММА, Москва, с. 8, 14.XII.2018;
 - Художественное отражение частными фактами и судьбами общей картины мира и предвидение будущего. – Сб.науч.ст. «КБ науч.центр РАН «Карачаево-балкарская филология в парадигме гуманитарной науки», 2019, № 4, сс. 169 – 176;
 - Куприн, Чиладзе, Чхеидзе и Сейсенбаев: «Разносторонность литературного гения и глубокая человечность». – сб.науч.ст. «КБ науч.центр РАН «Карачаево-балкарская филология в парадигме гуманитарной науки», 2019, № 4, сс. 177 – 181;
 - Чехов и Сейсенбаев: переключки социального смысла и идей произведений. – Известия Чеченского ГПУ. Серия 1. Гуманитарные и общественные науки, 2019, № 4, сс. 50 – 57;
 - Лермонтов и Кунанбаев – поэты, родственные по тональности и строю произведений. – Тарханский вестник Государственного Лермонтовского музея-заповедника «Тарханы» РФ, № 31, IV 2020, сс. 101–109;
 - Современная цивилизация: «... скрещение культур, скрещение традиций...». – Международная Всероссийская научная конференция «Актуальные проблемы современного социально-гуманитарного знания Advanced Science», Кабардино-Балкарская Республика РФ, Нальчик, КБГУ, РИНЦ, 2020, XI, сс.70 – 73;
 - Идея Алашорды – возрождение народа на гуманистических принципах. – РНПК: «Алихан Букейханов: надежда всего Алаша и ценности независимости», управ. проблем молод. политики Жамбылского обл. акимата, Тараз, 2021, IV, 12-13, сс. 6–12;
 - Духовное наследие Абая – бесценно. – МНПК «Байтанаевские чтения: образование, наука и воспитание в процессе глобализации», ЮКГПУ, март, Шымкент, т. 1, сс. 10–15.
- 10 Краткий список новых профессиональных, экспериментальных и дизайнерских разработок, авторское право или соавторство научных или экспериментальных дизайнерских разработок:**
- инновационный патент на изобретение «Способ лечения саркоптоидоза домашних животных». РГП «Национальный институт интеллектуальной собственности» Комитета по правам

интеллектуальной собственности Министерства юстиции Республики Казахстан на основании Закона Республики Казахстан от 19 августа 2013 года № 80414.



1. Абдыханов Уалихан Кибраевич

2. Білімі: жоғары, орыс тілі мен әдебиеті мұғалімі. Н. К. Крупская атындағы Шымкент педагогикалық институты, 1972 ж.

Академиялық дәрежесі: филология ғылымдарының кандидаты, доцент, орыс тілі мен әдебиеті кафедрасы доценті.

Оқытатын пәндері: ежелгі орыс әдебиетінің тарихы, XVIII, XIX XX ғасырларындағы орыс әдебиетінің тарихы, әдебиет теориясы.

3. Академиялық тәжірибе:

1972–1981 жж. – Шымкент (қазіргі Түркістан) облысы Алғабас (қазіргі Бәйдібек) ауданы Ш. Уәлиханов атындағы ОМ орыс тілі мен әдебиеті мұғалімі;

Шымкент қаласы № 44 ОМ орыс тілі мен әдебиеті мұғалімі;

1981–1989 жж. – Мұғалімдердің біліктілігін жетілдіру Шымкент облыстық институты, әдіскер;

1989–2020 жж. – Шымкент пединститутының, ХҚТУ ШБ, оқытушысы, аға оқытушысы, доценті, орыс және әлем әдебиеті кафедрасының меңгерушісі, ОҚМПУ доценті.

4. Академиялық емес тәжірибе: жоқ.

5. Куәліктер немесе кәсіби тіркеу:

– курстар: «Мәдениет пен қоғамдағы тілдің өмірі: мектепте көптілді тұлғаны қалыптастыру мәселелері»,

– РУДН университетінің гуманитарлық-әлеуметтік ғылымдар факультетінің біліктілікті арттыру орталығы, 8-13 сәуір 2019 ж., сертификат № СРС 18 076741, 72 сағат;

– II Еуразиялық мәдени дипломатия мектебі. «Білім беру. Инновация. Тілдер». – Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, 2019, қазан;

– «Цифрландыру контекстіндегі ғылыми-білім беру парадигмалары, 2021 жылғы 29 қыркүйек - 3 қазан, ҚазҰПУ, Орыс тілі мен әдебиеті мұғалімдерінің Қазақстандық қоғамдық ұйымы, «ALTAIR» балалар кітабы академиясы», сертификат № 02/21, 72 сағат.

-

6. Кәсіби ұйымдарға мүшелігі:

– Орыс тілі мен әдебиеті мұғалімдерінің қазақстандық қоғамдық ұйымының мүшесі (2008),

– ОҚО «Түркі халықтарының мәдени орталығы» қоғамдық ұйымының мүшесі (2010),

– РФ РҒА Философиялық академиясының философиялық қоғамының мүшесі (2010),

– М. Д. Шаповаленко атындағы Халықаралық Мариин академиясының корреспондент-мүшесі, (Ресей, Мәскеу);

.

7. Марапаттары мен сыйлықтары:

– «Көркем мәдениеттегі әлемнің ұлттық бейнелері» атты халықаралық ғылыми конференцияға белсенді қатысқаны үшін Қабарты-Малқар мемлекеттік университетінің (Ресей, Нальчик қ.) грамотасы (2014),

– «Қазақстан Республикасының білім беру ісінің құрметті қызметкері» төсбелгісі (2017),

– Оңтүстік Қазақстан облыстық кәсіптік одақтар ұйымының алғыс хаты (2018)

– «ОҚМПИ-ге 80 жыл» төсбелгісі (2019),

– «Біздің достығымыздың тамыры – біздің тарихымызда» Халықаралық жазғы мектепке белсенді қатысқаны үшін Ресей Федерациясының ҚБР-дағы «РИОНИ» грузин ұлттық мәдени орталығының құрметті грамотасы» (2019).

8. Қызмет көрсету саласында жұмыс жасау: жоқ.

9. Соңғы бес жылдағы ең маңызды жарияланымдары:

- Михаил Лермонтовтың прозасы мен поэзиясын әдебиеттану зерттеуіндегі әдістері. Методы литературоведческого исследования прозы и поэзии Михаила Лермонтова. Métodos literarios en la investigación de la obra de M. Lérmontov (үш тілде – қазақ, орыс, испан). –ОҚМПИ хабаршысы – Вестник ЮКГПИ, 2016, № 3–4, сс. 92–106;
- Проблемы нравственного выбора героев Р. Сейсенбаева. – Вестник Московской международной академии, 2016 № 2 – 2017, № 1, сс. 110–116;
- «Поэзия – земля моя, я ливнем был, поил твои луга». – ВРНК «Художественный опыт Кайсына Кулиева в сохранении российской культурной идентичности», РФ, КБР, КБГУ, г. Нальчик, 25 – 27. X.2017, сс. 15–20;
- Поэзия Кайсына Кулиева – «голос» и «логос» народов Северного Кавказа. – ВРНК «Художественный опыт Кайсына Кулиева в сохранении российской культурной идентичности», РФ, КБР, Нальчик, КБГУ, г. 25–27. X.2017, сс.181–186;
- Своеобразие раскрытия Кунанбаевым лирики Лермонтова. – Тарханский вестник, № 29, X.2017 г. (материалы конференции, посвящённой 175-летию со дня гибели М. Ю. Лермонтова 27–28.X.2016 г.), сс. 3–9;
- Роллан Сейсенбаев – проводник идеи гуманизма. – Сборник науч. трудов «Проблемы современной кавказской и тюркской филологии и этнографии», РФ, КБР, Нальчик, Институт гуманитарных исследований Кабардино-Балкарского научного центра РАН,2017, сс.161–168;
- От билингвизма к транслингвизму: про и контра. – III МНПК «От билингвизма к транслингвизму: про и контра», МАПРЯЛ, РУДН, РФ, Москва, 1–2.XII.2017;
- Нравственно-философские аспекты взаимодействия казахской, русской и мировой литературы. – МНПК «Язык. Общество. Время», Шымкент, АНК, Архив Президента РК, Научно.-просвет. проект «Эпоха и личность», КазМПРЯЛ, ЮКГПУ, сс. 44–56, 4–6.X.2018;
- Чингиз Айтматов: сокровища разума и сердца – залог неиссякаемого бытия. – МНПК «Би-, политранслингвизм и языковое образование», РФ, Москва, РУДН, 7–8.XII. 2018;
- Чингиз Айтматов: сокровища разума и сердца – залог неиссякаемого бытия. – МНПК «Би-, политранслингвизм и языковое образование», РФ, Москва, РУДН, 7–8.XII. 2018;
- Отражение Чингизом Айтматовым противоречий в сфере народного образования. – Международная конференция «Чингиз Айтматов и современный мир», М., МГУ, декабрь 2018, сс. 83 – 88;
- Творческое многоязычие как основа развития культуры. – XIII международная научно-практическая конференция «Общество – Язык – Культура: актуальные проблемы взаимодействия в XXI веке», ММА, Москва, с. 8, 14.XII.2018;
- Художественное отражение частными фактами и судьбами общей картины мира и предвидение будущего. – Сб.науч.ст. «КБ науч.центр РАН «Карачаево-балкарская филология в парадигме гуманитарной науки», 2019, № 4, сс. 169 – 176;
- Куприн, Чиладзе, Чхеидзе и Сейсенбаев: «Разносторонность литературного гения и глубокая человечность». – сб.науч.ст. «КБ науч.центр РАН «Карачаево-балкарская филология в парадигме гуманитарной науки», 2019, № 4, сс. 177 – 181;
- Чехов и Сейсенбаев: переключки социального смысла и идей произведений. – Известия Чеченского ГПУ. Серия 1. Гуманитарные и общественные науки, 2019, № 4, сс. 50 – 57;
- Лермонтов и Кунанбаев – поэты, родственные по тональности и строю произведений. – Тарханский вестник Государственного Лермонтовского музея-заповедника «Тарханы» РФ, № 31, IV 2020, сс. 101–109;
- Современная цивилизация: «... скрещение культур, скрещение традиций...». – Международная Всероссийская научная конференция «Актуальные проблемы современного социально-гуманитарного знания Advanced Science», Кабардино-Балкарская Республика РФ, Нальчик, КБГУ, РИНЦ, 2020, XI, сс.70 – 73;

- Идея Алашорды – возрождение народа на гуманистических принципах. – РНПК: «Алихан Букейханов: надежда всего Алаша и ценности независимости», управ. проблем молод. политики Жамбылского обл. акимата, Тараз, 2021, IV, 12-13, сс. 6–12;
- Духовное наследие Абая – бесценно. – МНПК «Байтанаевские чтения: образование, наука и воспитание в процессе глобализации», ЮКГПУ, март, Шымкент, т. 1, сс. 10–15.

10 Жаңа кәсіптік, тәжірибелік және конструкторлық әзірлемелердің қысқаша тізімі, ғылыми немесе тәжірибелік конструкторлық әзірлемелердегі авторлық немесе бірлескен авторлық:

- «Үй жануарларындағы саркоптоидозды емдеу әдісі» өнертабысқа инновациялық патент. Қазақстан Республикасы Әділет министрлігі Зияткерлік меншік құқығы комитетінің «Ұлттық зияткерлік меншік институты» ҚР құқығы негізінде РМК, 2013 жылғы 19 тамыз, № 80414.



1. Abdykhanov Ualihan Kibraevich

2. Education: higher education, teacher of Russian language and literature. Chimkent pedagogical Institute, 1972.

Academic degree: candidate of Philology, associate Professor.

Courses taught: history of old Russian literature history of Russian literature of the XVIII century, history of Russian literature of the XIX century, history of Russian literature of the XX century, theory of literature.

Period of work in this organization: from 1989 to the present, full-time.

3 Academic experience:

1972–1978 – teacher of Russian language and literature at the SS. Sh. Ualikhanov of the Algas (now Baidibek) district of South Kazakhstan region (now Turkestan region);

1978–1981 – teacher of Russian language and literature at school No. 44 in Shymkent;

1981–1989 – Methodist of the Shymkent regional Institute for teacher training.

1989–2021 – teacher, senior lecturer, associate Professor, head of the Department of Russian and world literature of the Shymkent pedagogical Institute, SHO MKTU, associate Professor of SCSPU.

4. Unacademic experience: no.

5. Certificates or professional registration:

– Courses: "The life of a language in culture and society: the problems of forming a multilingual personality in school", Center for Further Education of the Faculty of Humanities and Social Sciences of the RUDN University, April 8-13, 2019, certificate No. CPC 18 076741, 72 hours;

– "Scientific and educational paradigms in the context of digitalization, September 29 - October 3, 2021, KazNPU, Kazakhstan Public Organization of Teachers of Russian Language and Literature, Children's Book Academy" ALTAIR ", certificate No. 02/21, 72 hours.

6. Membership in professional organizations:

– a member of the Kazakhstan public organization of teachers of the Russian language and literature (2008),

– Russian Philosophical Society FA RF (2010),

– public organization SKO "Cultural center of Turkic peoples" (2010)),

– Corresponding member of the International Mariinsky Academy of the Russian Federation named after V.I. M.D.Shapovalenko, Moscow (2017).

7. Awards and prizes:

– Diploma of the Kabardino-Balkarian State University (Russia, Nalchik) for active participation in the international scientific conference "National images of the world in artistic culture" (2014),

– badge "Honorary Worker of Education of the Republic of Kazakhstan, 2017,

– badge "80 years of SKSPI" (2019),

– honorary gamot of the Georgian National Cultural Center "RIONI" in the KBR of the Russian Federation for active participation in the International Summer School "The roots of our friendship are in our history" (2019).

8. Activities in the service sector: none.

9. The most important publications in the last five years:

- Mikhail Lermontovtyk prose men poetry son to ædebiettan zertteuindegı dısterı. Methods of literary research of prose and poetry of Mikhail Lermontov. Métodos literarios en la investigación de la obra de M. Lérmontov (ysh tilde - Kazakh, orys, Spanish). –OKMPI khabarshysy - Bulletin of YUKGPI, 2016, No. 3-4, pp. 92-106;
- Problems of the moral choice of the heroes of R. Seisenbaev. - Bulletin of the Moscow International Academy, 2016 No. 2 - 2017, No. 1, pp. 110-116;
 - "Poetry is my land, I was like a downpour, I watered your meadows." - VRNK "Artistic experience of Kaisyn Kuliev in the preservation of Russian cultural identity", RF, KBR, KBGU, Nalchik, 25 - 27. X.2017, pp. 15–20;
 - The poetry of Kaisyn Kuliev is the “voice” and “logos” of the peoples of the North Caucasus. - VRNK "Artistic experience of Kaisyn Kuliev in the preservation of Russian cultural identity", RF, KBR, Nalchik, KBSU, 25-27. X.2017, pp. 181-186;
 - The originality of Kunanbaev's disclosure of Lermontov's lyrics. - Tarkhansky Bulletin, No. 29, X 2017 (materials of the conference dedicated to the 175th anniversary of the death of M. Yu. Lermontov on 27-28 X 2016), pp. 3-9;
 - Rollan Seisenbaev is a conductor of the idea of humanism. - Collection of scientific. works "Problems of modern Caucasian and Turkic philology and ethnography", RF, KBR, Nalchik, Institute for Humanitarian Research of the Kabardino-Balkarian Scientific Center of the Russian Academy of Sciences, 2017, pp. 161–168;
 - From bilingualism to translanguism: pro and contra. - III MNPk "From bilingualism to translanguism: pro and contra", MAPRYAL, RUDN, RF, Moscow, 1-2.XII.2017;
 - Moral and philosophical aspects of the interaction of Kazakh, Russian and world literature. - MNPk “Language. Society. Time ", Shymkent, ANK, Archive of the President of the Republic of Kazakhstan, Scientific-skylight. project "Epoch and Personality", KazMPRYaL, SKSPU, pp. 44-56, 4-6.X.2018;
 - Chingiz Aitmatov: the treasures of the mind and heart are the guarantee of inexhaustible existence. - MNPk "Bi-, political translation and language education", Russian Federation, Moscow, RUDN, 7-8.XII. 2018;
 - Chingiz Aitmatov: the treasures of the mind and heart are the guarantee of inexhaustible existence. - MNPk “Bi, political translation and language education”, Russian Federation, Moscow, RUDN, 7-8.XII. 2018;
 - Reflection by Chingiz Aitmatov of contradictions in the field of public education. - International conference "Chingiz Aitmatov and the modern world", M., Moscow State University, December 2018, pp. 83 - 88;
 - Creative multilingualism as the basis for the development of culture. - XIII International Scientific and Practical Conference "Society - Language - Culture: Actual Problems of Interaction in the XXI Century", MMA, Moscow, p. 8, 14.XII.2018;
 - Artistic reflection by particular facts and destinies of the general picture of the world and foresight of the future. - Collection of scientific articles. "KB Scientific Center of the Russian Academy of Sciences" Karachay-Balkarian Philology in the Paradigm of the Humanities ", 2019, No. 4, pp. 169 - 176;
 - Kuprin, Chiladze, Chkheidze and Seisenbaev: "The diversity of literary genius and deep humanity." - collection of scientific articles "KB Scientific Center of the Russian Academy of Sciences" Karachay-Balkarian Philology in the Paradigm of the Humanities ", 2019, No. 4, pp. 177-181;
 - Chekhov and Seisenbaev: a roll call of social meaning and ideas of works. - News of the Chechen GPU. Series 1. Humanities and social sciences, 2019, No. 4, pp. 50 - 57;
 - Lermontov and Kunanbaev are poets, related in tonality and structure of their works. - Tarkhany Bulletin of the State Lermontov Museum-Reserve "Tarkhany" RF, No. 31, IV 2020, pp. 101-109;
 - Modern civilization: "... crossing of cultures, crossing of traditions ...". - International All-Russian scientific conference "Actual problems of modern social and humanitarian knowledge Advanced Science", Kabardino-Balkarian Republic of the Russian Federation, Nalchik, KBGU, RSCI, 2020, XI, pp. 70 - 73;

- The idea of Alashorda is the revival of the people on humanistic principles. - RNPk: "Alikhan Bukeikhanov: the hope of all Alash and the values of independence", uprav. problems young. politics of the Zhambyl region. Akimat, Taraz, 2021, IV, 12-13, cc. 6-12;
- The spiritual heritage of Abai is priceless. - MNPK "Baytanaevskie readings: education, science and upbringing in the process of globalization", SKSPU, March, Shymkent, vol. 1, pp. 10-15.

10 Brief listing of new professional, experimental and design developments, authorship or co-authorship in scientific or experimental design developments: an innovative patent for an invention "Method for the treatment of sarcoptoidosis in domestic animals." Republican State Enterprise on the basis of the right of the RKV "National Institute of Intellectual Property" of the Committee on Intellectual Property Rights of the Ministry of Justice of the Republic of Kazakhstan, August 19, 2013, No. 80414.